**2015桃園鐵玫瑰熱音賞樂團大賽報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **樂團名稱** |  | **參賽組別** | 高校組□ 社會組□ |
| **聯絡人姓名** |  | **團員編制** |  人 |
| **聯絡人E-mail** |  | **是否為桃園樂團(註1)** | 是□ 否□ |
| **聯絡人手機** |  |
| **專屬網站** |  |
| **樂曲名稱****(社會組3首/****高校組1首)** | 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 填詞: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 作曲: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 填詞: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 作曲: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 填詞: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 作曲: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **樂 團 成 員** |
| **編號** | **名稱** | **姓名** | **生日** | **電話** |
| **1** | 主唱 |  | / / |  |
| **2** | 鼓手 |  | / / |  |
| **3** | 鍵盤手 |  | / / |  |
| **4** | 吉他手 |  | / / |  |
| **5** | 貝斯手 |  | / / |  |
| **6** | 其他 |  | / / |  |
| **7** | 其他 |  | / / |  |
| **樂團簡介** |  |
| **硬體配置** | **鼓** | **EG** | **AG** | **貝斯** | **鍵盤** | **MIC** |
|  |  |  |  |  |  |
| **其他需求** |  |
| **照 片** |
|  |  |
|  |  |
| **備註：** |
| **是否有意參與****音樂節小舞台演出** |  □玫瑰小舞台 □鋼鐵小舞台\*以清新、不插電風格類型 \*以搖滾熱情，帶動現場氣氛為主要呈現內容 為主要呈現內容 |

\* 本大賽設有「桃樂獎」，樂團須有超過二分之一成員定居於桃園地區或就讀學

 校位於桃園地區。認定文件含身分證、戶籍謄本、學生證、在學證明或租屋契

 約證明等。有意角逐桃樂獎之樂團，請勾選「桃園樂團」欄位，並主動提供上

 述證明文件。**未於報名表註明為桃園樂團者，視同放棄角逐桃樂獎權利。**

\* 報名參加高校組者，請於備註附上所有團員之**在校證明**或**畢業證書**圖檔。

\* 本人同意並遵守主辦單位之報名簡章內容與另行公佈之附屬規定，保證確實為

 參賽作品之原創作人或團體(高校組不限制)，對參賽作品具有著作人格權及財

 產權。

\* 音樂節小舞台日期於9/1公佈，需經過評審篩選得以演出表演，同時勾選參與

 音樂節小舞台演出者，報名熱音賞樂團大賽繳交之Demo等同於音樂節小舞台

 評選資格，可勾選後再與承辦單位確認時間是否可以配合參加。

 \* 填妥後將報名表、作品音訊檔和歌詞文字檔寄到**tvkingmusic@hotmail.com**

 (來信主旨請用 : 參賽組別 / 樂團名稱，ex : 高校組 / xx樂團報名表)